

HISTORISCH-KRITISCHES
WÖRTERBUCH
DES MARXISMUS

EINE VERÖFFENTLICHUNG
DES BERLINER INSTITUTS FÜR KRITISCHE THEORIE (INKRIT)

IN KOOPERATION MIT DER FREIEN UNIVERSITÄT BERLIN

GEFÖRDERT VON
ROSA-LUXEMBURG-STIFTUNG (BERLIN)
CENTRUM FÖR MARXISTISKA SAMHÄLLSSTUDIER (STOCKHOLM)
MARXILAISEN YHTEISKUNTATIEETEN SEURA (TAMPERE)
ISTITUTO ITALIANO PER GLI STUDI FILOSOFICI (NEAPEL)
NICOS-POULANTZAS-STIFTUNG (ATHEN)
ESPACES MARX (PARIS)
TRANSFORM!EUROPE

INKRIT/ARBEITSSTELLE AN DER FREIEN UNIVERSITÄT BERLIN
HKWM-REDAKTION
MALTESERSTRASSE 74-100/L 511/12249 BERLIN
HKWMRED@ZEDAT.FU-BERLIN.DE/WWW.HKWM.DE/WWW.INKRIT.DE
KONTO NR. 1735 768 400/SEB BERLIN/BLZ 100 101 11
IBAN DE22 1001 0111 1735 7684 00 / BIC ESSEDE5F100
DAS INKRIT IST ALS GEMEINNÜTZIGE EINRICHTUNG ANERKANNT

HISTORISCH-KRITISCHES WÖRTERBUCH DES MARXISMUS

UNTER MITWIRKUNG VON
MEHR ALS 800 WISSENSCHAFTLERINNEN UND WISSENSCHAFTLERN

HERAUSGEGEBEN
VON
WOLFGANG FRITZ HAUG
FRIGGA HAUG UND PETER JEHLE



BAND 7 / II

KNECHTSCHAFT
BIS
KRISE DES MARXISMUS

ARGUMENT

Wissenschaftlicher Beirat

Samir Amin (Dakar), Narihiko Ito (Tokio), Fredric Jameson (Durham), Bob Jessop (Lancaster), Vladimir Khoros (Moskau), Wolfgang Küttler (Berlin), Domenico Losurdo (Urbino), Günter Mayer (Berlin)
Isabel Monal (Havanna), Pedro Ribas (Madrid), Gabriel Várgas Lozano (Mexico City), Victor Wallis (Summerville), Bastiaan Wielenga (Madurai/Indien), Yin Xuyi (Peking), Moshe Zuckermann (Tel Aviv)

Redaktion

Wolfram Adolph, Mario Candeias, Frigga Haug, Wolfgang Fritz Haug, Peter Jehle, Jan Köstner, Christof Ohm, Thomas Pappritz, Alexis Petrioli, Jan Rehmann, Oliver Walkenhorst, Thomas Weber, Christian Wille

In der Wörterbuch-Werkstatt wirkten ferner mit

Dick Boer, Matthias Bösing, Paresh Chattopadhyay, Rolf Czeskleba-Dupont, Richard Gebhardt
Juha Koivisto, Simon Krysl, Wolfgang Küttler, Jan Loheit, Vesa Oittinen, Bernd Röttger
Thomas Sablowski, Jürgen Stahl, Bernhard Walpen

Editionsassistenz

Christian Wille

Gesamtleitung

Thomas Weber

Fremdsprachige Äquivalenzen

Husein Chawich (Arabisch), Jan Rehmann, Peter Thomas (Englisch), Étienne Balibar (Französisch)
Helmut Steiner, Tatjana Semenytshewa (Russisch), Pedro Ribas (Spanisch), Shim Yong-Ok (Chinesisch)

Übersetzungen

Rainer Albinus, Daniel Fastner, Wolfgang Fritz Haug, Mikiya Heise, Peter Jehle, Jan Köstner
Thomas Laugstien, Leonie Schröder, Santiago Vollmer, Oliver Walkenhorst, Markus Weidmann
Alban Werner, Christian Wille

Korrekturen

Matthias Bösing, Birgit Delling, Mehmet Dincer, Ruedi Graf, Franz Heilgendorf, Lorenz Huck
Peter Jehle, André Kutschki, Jan Köstner, Jan Lohheit, Thomas Pappritz, Jörg Schläger, Ilse Schütte
Bernd Szczepanski, Oliver Walkenhorst, Markus Weidmann, Alban Werner, Christian Wille

Namensregister

Katrin Adler, Oliver Walkenhorst

Internetpräsenz

Marc Hanisch, Wolfgang Fritz Haug, Santiago Vollmer (spanisch)

Download-Service

Frank Eckgold, Marc Hanisch, Margret Langenberger

www.inkrit.de

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der
Deutschen Nationalbibliographie; detaillierte bibliographische Daten
sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

ISBN 978-3-88619-438-4 (Band 7 / I)

ISBN 978-3-88619-439-1 (Band 7 / II)

Alle Rechte vorbehalten © INKRIT 2010; für diese Ausgabe Argument-Verlag
Glashüttenstraße 28, 20357 Hamburg, www.argument.de

Satz: Martin Grundmann, Hamburg. Druck: freiburger graphische betriebe
Abbildung auf dem Schutzumschlag: Pablo Picasso, *Fouillard für 3. Weltjugendfestival*
© Succession Picasso/VG Bild-Kunst, Bonn 2010