

VERFASSEN UND VERFASSERINNEN

- JAN OTTO ANDERSSON, 1943, Abo Akademie Turku (Imperialismus)
- AZIZ AL-AZMEH, 1947, Central European University, Budapest (islamischer Fundamentalismus)
- THOMAS BARFUSS, 1961, Chur (Ironie)
- REGINA BECKER-SCHMIDT, 1937, Universität Hannover (Identitätslogik)
- ROGER BEHRENS, 1967, Universität Kassel (Jugend)
- THEODOR BERGMANN, 1916, ehem. Universität Stuttgart-Hohenheim (Hegemonismus)
- CYRUS BINA, 1946, University of Minnesota, Morris (industrielle Reservearmee)
- LOTHAR BISKY, 1941, Hochschule für Film und Fernsehen Potsdam-Babelsberg
(Informationsgesellschaft)
- ROBIN BLACKBURN, 1940, University of Essex (Investitionskontrolle)
- MARTIN BLANKENBURG, 1949, Berlin (historischer Beruf)
- PAUL BOCCARA, 1932, ehem. Université de Picardie Jules Verne, Amien (informationelle Revolution)
- DICK BOER, 1939, ehem. Universiteit van Amsterdam (Imaginäres, Jenseits/Diesseits I)
- ULRICH BRAND, 1967, Universität Kassel (internationale Zivilgesellschaft)
- MARIO CANDEIAS, 1969, Friedrich-Schiller-Universität Jena (Heimarbeit/Telearbeit, Historische Schule
der Ökonomie, homo oeconomicus, informelle Wirtschaft, internationale Arbeitsteilung)
- ELVIRA CLASSEN, 1960, Universität Trier (Informationskrieg/informationelle Kriegsführung)
- ALASTAIR DAVIDSON, 1939, Swinburne University of Technology Melbourne (Hegemonie II)
- ALEX DEMIROVIĆ, 1952, Johann Wolfgang Goethe-Universität, Frankfurt/M (Intellektuelle)
- FRANK DEPPE, 1941, Philipps-Universität Marburg (historischer Kompromiss)
- DAGMAR ENGELKEN, 1978, Hamburger Universität für Wirtschaft und Politik (Hexe II)
- JOÃO MARIA DE FREITAS BRANCO, 1955, Universidade Atlântica, Lissabon (Irrtum)
- CHRISTIAN FUCHS, 1976, Technische Universität Wien (Intensivierung/Extensivierung der Arbeit)
- KLAUS FUCHS-KITTOWSKI, 1934, Technische Universität Berlin (Information II)
- JANE MARIE GAINES, 1948, Duke University Durham (Identifikation II)
- MONTSERRAT GALCERÁN, 1946, Universidad Complutense de Madrid (Hexe III)
- ISABELLE GARO, 1963, Université Paris I (Ideologe)
- RAIMUND GEENE, 1963, Berlin (HIV/AIDS)
- THOMAS GEISEN, 1968, Universität Basel (Identitätspolitik)
- GÜNTER GIESENFELD, 1938, Philipps-Universität Marburg (Hollywood, Horror)
- STEPHEN GILL, 1950, York University, Toronto (internationale Beziehungen)
- WERNER GOLDSCHMIDT, 1940, Hamburger Universität für Wirtschaft und Politik (Herrschaft I)
- PABLO GONZALEZ CASANOVA, 1922, Universidad Nacional Autónoma de México
(innerer Kolonialismus I)
- CHRISTOPH GÖRG, 1958, Johann Wolfgang Goethe-Universität, Frankfurt/M (Inwertsetzung)
- PABLO GUADARRAMA, 1949, Universidad des Las Villas, Santa Clara/Kuba (Humanismus)
- STUART HALL, 1932, Open University, Milton Keynes/UK (Identifikation I)
- NANCY HARTSOCK, University of Washington (Herrschaft II)

VERFASSER UND VERFASSERINNEN

- RÜDIGER HAUDE, 1959, Wuppertal (herrschaftsfreie Gesellschaft)
- FRIGGA HAUG, 1937, ehem. Hamburger Universität für Wirtschaft und Politik (Hexe I, hochtechnologische Produktionsweise II, Humanisierung der Arbeit, Idealtypus)
- WOLFGANG FRITZ HAUG, 1936, ehem. Freie Universität Berlin (Hegemonie I, Historisches/Logisches, historisch-kritisch, Historisierung, Hoffnungslosigkeit II, Idealisierung, Idealismus/Materialismus, Idealtypus, immanente Kritik, immaterielle Arbeit, Information I, informelle Wirtschaft, innen/außen, Innenwelt/Außenwelt, Instanz I, Institution I, integraler Sozialismus, Intellektuellenfeindschaft, intensive/extensive Reproduktion, Irrationalität des Kapitalismus, Irrtum, Jenseits/Diesseits II)
- ROLF HECKER, 1953, ehem. MEGA-Redakteur, Berlin (industrielles Kapital)
- INEZ HEDGES, 1947, Northeastern University Boston (Illusion)
- JOSEF HIERLMEIER, 1959, Nürnberg (internationalistische Bewegung)
- ANDREAS HIPPIN, 1967, Universität-Gesamthochschule Duisburg (japanischer Faschismus)
- THOMAS HIPPLER, 1972, University of Oxford (Humanismusstreit)
- URSULA HUWS, 1947, Institute for Employment Studies, London (Heimarbeit/Telearbeit)
- RYOJI ISHIZUKA, Senshu University (Hiromatsu-Schule)
- JACK JACOBS, 1953, City University of New York (Judenfrage)
- FREDRIC JAMESON, 1934, Duke University Durham (Interpretation I)
- PETER JEHLE, 1954, Berlin (Hermeneutik, Individualismus II, innerer Kolonialismus II, Innerlichkeit, Intellektuelle, Interpretation II, Irrationalismus, Jakobinismus)
- ROBERT JESSOP, 1946, Lancaster University (Imperium, intellektuelle Eigentumsrechte)
- STEFAN JORDAN, 1967, Historische Kommission bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften, München (Historismus)
- JOHN KANNANKULAM, 1972, Johann Wolfgang Goethe-Universität, Frankfurt/M (innere Bourgeoisie)
- DIMITRIS KARYDAS, 1956, Freie Universität Berlin (Idee, immanente Kritik, junger Marx)
- MARIO KESSLER, 1955, Zentrum für zeithistorische Forschung, Potsdam (Judenfeindschaft)
- HERMANN KLENNER, 1926, Berlin (Historische Rechtsschule, immaterielle Güter/immaterieller Schaden, Juristen-Sozialismus/juristische Weltanschauung)
- MATHIAS KLEYBOLDT, 1969, Reykjavik (Ich-AG)
- JUHA KOIVISTO, 1958, Universität Tampere (Ideal I)
- RALF KRÄMER, 1960, Berlin (Informationsrente)
- TORBEN KRINGS, 1973, Hamburger Universität für Wirtschaft und Politik (Irische Frage)
- HANS JÜRGEN KRYSMANSKI, 1935, Universität Münster (herrschende Klasse)
- WOLFGANG KÜTTLER, 1936, ehem. Max-Planck-Institut für Wirtschaftsgeschichte Berlin (historischer Materialismus, Historismus, Idealtypus)
- GEORGES LABICA, 1930, ehem. Université Paris X (Illegalität)
- VINAY LAL, 1961, University of California, Los Angeles (Hindutva)
- BOY LÜTHJE, 1959, Institut für Sozialforschung, Frankfurt/M (High-Tech-Industrie)
- CLAUDE MAINFROY, 1942, Université Lille III (Jakobinismus)
- MORUS MARKARD, 1948, Freie Universität Berlin (Individualität)
- OLE MARQUARDT, 1948, University of Greenland (homo oeconomicus)

VERFASSEN UND VERFASSERINNEN

- THOMAS MARXHAUSEN, 1947, ehem. Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg (historische Mission der Arbeiterklasse, Historische Schule der Ökonomie, Jakobinismus)
- GERD MATTENKLOTT, 1942, Freie Universität Berlin (Homosexualität)
- MICHAEL MAY, 1956, Fachhochschule Wiesbaden (Jugend)
- GÜNTER MAYER, 1930, ehem. Humboldt-Universität Berlin (Internet II)
- ANTONIO MELIS, 1942, Università degli Studi di Siena (Indiofrage)
- WALTHER MÜLLER-JENTSCH, 1935, Ruhr-Universität Bochum (Industrialisierung)
- WOLF-DIETER NARR, 1937, ehem. Freie Universität Berlin (innerparteiliche Demokratie)
- HARTMUT NEUENDORFF, 1940, Universität Dortmund (Interesse I)
- LUCA NUTARELLI, 1966, Università La Sapienza, Rom (Horror)
- ELEONORE VON OERTZEN, 1952, Universität Hannover (indoamerikanischer Sozialismus)
- CHRISTOF OHM, 1942, Berlin (Hirnforschung, hochtechnologische Produktionsweise I, Informationsarbeiter, Informationsgesellschaft, Informationskrieg/informationelle Kriegsführung)
- CLAUDIA OPITZ, 1955, Universität Basel (Hexenverfolgung)
- ALFRED OPPOLZER, 1946, Hamburger Universität für Wirtschaft und Politik (industrielle Pathologie)
- GIUSTINA ORIENTALE CAPUTO, Università degli Studi di Napoli Federico II (informelle Wirtschaft)
- TERESA OROZCO, 1959, Johann Wolfgang Goethe-Universität, Frankfurt/M (Hermeneutik)
- NORMAN PAECH, 1938, Hamburger Universität für Wirtschaft und Politik (innere Sicherheit)
- ALEXIS PETRIOLI, 1970, Freie Universität Berlin (historischer Materialismus)
- KOSMAS PSYCHOPEDIS, 1944, Universität Athen (Idee)
- VICTOR REGO DIAZ, 1965, Hamburg (HIV/AIDS, Internationaler Frauentag)
- JAN REHMANN, 1953, Union Theological Seminary New York und Freie Universität Berlin (Hoffnung, Ideologietheorie, Interesse II)
- TILMAN REITZ, 1974, Friedrich-Schiller-Universität Jena (Ideologiekritik)
- RAINER RILLING, 1945, Philipps-Universität Marburg (Internet I)
- BERND RÖTTGER, 1961, Ruhr-Universität Bochum (integraler Staat)
- KAREN RUOFF KRAMER, 1945, Stanford University, Berlin Study Centre (Jeans)
- THOMAS SABLowski, 1964, Wissenschaftszentrum Berlin (intensive/extensive Akkumulation)
- CATHERINE SAMARY, Université Paris-Dauphine (jugoslawischer Sozialismus)
- CHRISTOPH SCHERRER, Universität Kassel (internationale politische Ökonomie)
- HANS-ERNST SCHILLER, 1952, Fachhochschule Düsseldorf (Individuum)
- INGO SCHMIDT, 1964, Fachhochschule für Technik und Wirtschaft Berlin (Inflation I)
- ANTJE SCHMITT, 1973, Hamburg (Internationaler Frauentag)
- VOLKMAR SCHÖNEBURG, 1958, Potsdam (Justiz)
- VOLKER SCHUBERT, 1952, Universität Hildesheim (Identität, individuelle Reproduktion)
- THOMAS SEIBERT, 1957, Frankfurt/M (Job)
- RAINER SEIDEL, 1941, Freie Universität Berlin (Intelligenz)
- LUCIEN SÈVE, 1926, Bagnoux (historische Individualitätsformen)

VERFASSER UND VERFASSERINNEN

- MARTIN SHAW, 1947, University of Sussex (Internationalisierung des Staates)
- MATHIAS SPAHLINGER, 1944, Musikhochschule Freiburg (Jazz I)
- CHRISTOPH SPEHR, 1963, Bremen (Hierarchie/Antihierarchie)
- ARNAUD SPIRE, 1939, Paris (Ideal II)
- ROLAND SPUR, 1955, Stuttgart (Inquisition)
- JÜRGEN STAHL, 1953, ehem. Friedrich-Schiller-Universität Jena (Ich, Inflation II)
- KLAUS STEINITZ, 1932, ehem. Akademie der Wissenschaften der DDR, Berlin
(intensive/extensive Reproduktion)
- PETER THOMAS, 1973, University of Queensland, Australien (Historizismus/absoluter, Immanenz)
- CHRISTINA THÜRMER-ROHR, 1936, Technische Universität Berlin (Hoffnungslosigkeit I)
- WERNER VAN TREECK, 1943, Universität Kassel (Institution III)
- SCOTT TUCKER, 1954, Philadelphia (HIV/AIDS)
- KAMIL ULUDAG, 1972, University of California, San Diego (Indeterminismus)
- GABRIEL VARGAS LOZANO, 1947, Universidad Nacional Autónoma de México (Individualismus I)
- TON VEERKAMP, 1933, Berlin (Himmel/Hölle)
- MICHEL VOVELLE, 1933, ehem. Université Paris I (Jakobinismus)
- PETER WAGENKNECHT, 1966, Humboldt-Universität Berlin (Heteronormativität)
- THOMAS WAGNER, 1967, Berlin (herrschaftsfreie Gesellschaft)
- VICTOR WALLIS, 1938, Berklee College of Music, Boston (Innovation)
- BEN WATSON, 1940, London (Jazz II)
- KLAUS WEBER, 1960, Fachhochschule München (Heimat)
- THOMAS WEBER, 1954, Berlin (immanente Kritik)
- MICHAEL WEINGARTEN, 1954, Universität Jena (Hirnforschung)
- MANFRED WEKWERTH, 1929, Berlin (Held)
- MATHIAS WIARDS, 1969, Hannover (Industriegesellschaft)
- BAS WIELENGA, 1936, Centre for Social Analysis, Madurai (Indische Frage)
- JENS WISSEL, 1968, Johann Wolfgang Goethe-Universität, Frankfurt/M (innere Bourgeoisie)
- DIETER WITTICH, 1930, ehem. Universität Leipzig (immateriell)
- FRIEDER OTTO WOLF, 1943, Freie Universität Berlin (historischer Materialismus, Humanismus,
imperatives Mandat)
- RICHARD WOLFF, 1942, University of Massachusetts (ideologische Staatsapparate/repressiver
Staatsapparat)
- VOLKER WOLTERSdorFF, 1971, Freie Universität Berlin (Homosexualität)
- ERICH WULFF, 1926, ehem. Medizinische Hochschule Hannover (Instanz II)
- MICHAEL ZANDER, 1972, Freie Universität Berlin (Independent Living)
- ABDOLKARIM ZANGANEH, 1959, Berlin (islamische Revolution)
- MOSHE ZUCKERMANN, 1949, Universität Tel Aviv (Holocaust)